



HOTEL VILLA CLASSICA PÁPA ****

Cím: 8500, Pápa Bástya u. 1 Tel.: 89-512-200 Fax: 89-512-201 Mobil.: +3630-467-9395
info@villaclassica.hu www.classicahotel.hu www.facebook.com/HotelVillaClassica
GPS: 47,327181;17,464206

Pannonia Reformata Museum

Am 12. Mai 2018 hat das Pannonia Reformata Museum ihre Tore in der Hauptstrasse, in der komplett renovierte Reformierte Alte Kirche geöffnet.

Dauerausstellungen:

"Obdach in der Ewigkeit"

Dank der spezifischen baukünstlerischen Gaben, die Hauptattraction in der Alten Kirche ist eigentlich eine "visualische Predigt".

Die zur Verfügung stehende sachliche Erbschaft konzentriert auf die Gnadenhistorie. Die reformierte Gnade verkörpert sich in den reformierten Festen. Deswegen zeigt die Ausstellung nicht die Historie von der Reformierten Glaube in Transdanubien, sondern in biblischen Sinn, die Nachrichtenweisen von des Lebens von Jesus Christus, auf auch sich die Feste des Christentums gründen.

Stadt traditionellen Ausstellungsformen für Erwachsene, diese Ausstellung wird auf drei Plattformen gezeigt. Die Kunstaussstellung möchte alle Altersgruppen ansprechen, von den Kleinen bis den Alten, ebenso Besucher mit allhemeinem Alphabetisierung, als auch Gäste mit tiefen teologischen Interesse.

"Geheimnisse von Hóri"

Die altegyptische Truhe und Mumie sind die Besonderheiten der Sammlung und zählen weltweit als Seltenheiten. Ehnliche Truhen befinden sich im Vatikan, in Berlin und in Kopenhagen.

Die Hauptattraction der ägyptischer Kunstaussstellung ist die mehr als 3.000 jährige Truhe, und die indrinn liegende Mumie, welche nach hunderten Jahren produziert wurde. Daneben hat das Museum auch einige weitere Funden von dem Kunstmuseum geliebt, um die Ausstellung noch interessanter und informativer für allen Altersgruppen zu machen.



Panoramenausstellung

“Die Ausstellung der versteckten Schätzen”

Die Teilnehmer von referierten Gruppen können solche Objekte anschauen, welche in der Hauptausstellung nicht Platz bekommen konnten. Unverzüglicher Eindruck, Schönheit, künstliche Elemente, Technik von der Kirchenkunst.